

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры  
Самарской области



И.Е. Калягина

2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
ГБУК «Агентство социокультурных  
технологий»



И.Ф. Жаткин

2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Межрегионального конкурса лоскутного шитья «Квилт-мозаика»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок проведения Межрегионального конкурса лоскутного шитья «Квилт-мозаика» (далее – конкурс).

1.2. Участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие данного положения.

#### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: поддержка, развитие и популяризация лоскутного шитья, как вида декоративно-прикладного искусства.

2.2. Задачи конкурса:

- сохранение культурных традиций лоскутного шитья;
- выявление и поддержка талантливых мастеров, работающих в традиционных и современных техниках лоскутного шитья;
- создания условий для творческой самореализации мастеров лоскутного шитья;
- содействие повышению уровня мастерства, обмену опытом между мастерами лоскутного шитья;
- формирование единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области;
- вовлечение жителей и гостей Самарской области в культурные процессы, происходящие на ее территории.

#### 3. Организационная структура конкурса

3.1. Учредителем и организатором конкурса является ГБУК «Агентство социокультурных технологий» при поддержке министерства культуры Самарской области.

3.2. С целью координации действий по организации и проведению конкурса, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 1 к настоящему положению).

3.3. Состав жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области декоративно-прикладного творчества, ведущих преподавателей ВУЗов и ССУЗов Самарской области и других регионов России, членов Союза художников и дизайнеров России (Приложение № 2 к настоящему положению). К полномочиям жюри относится экспертная оценка изделий (работ), представленных на конкурс, отбор изделий (работ) для экспозиции выставки.

#### **4. Участники конкурса**

4.1. К участию в конкурсе приглашаются:

- самодеятельные мастера, мастера и организации народных художественных промыслов, декоративно-прикладного творчества и ремёсел Самарской области и других регионов России;

- участники и руководители творческих объединений при культурно-досуговых учреждениях Самарской области и других регионов России;

- преподаватели и студенты ССУЗов и ВУЗов (с кафедрой (отделением) декоративно-прикладного искусства) Самарской области и других регионов России.

Возраст участников конкурса – старше 18 лет.

4.2. Участники конкурса гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским правам, по правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники конкурса регулируют самостоятельно.

4.3. Участники конкурса своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также дают разрешение на проведение фото и видеосъёмки своих конкурсных работ (изделий) для дальнейшего размещения на Интернет-ресурсах, в печатной продукции, федеральных, областных и местных СМИ.

#### **5. Порядок и сроки проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится в соответствии с настоящим положением в следующей последовательности:

- **I (заочный) отборочный тур: август 2023 года.**

Работа жюри, отбор изделий (работ) в заочном формате по фотографиям для участия во II (очном) финальном туре.

По итогам проведения I (заочного) отборочного тура участникам, прошедшим во II (очный) финальный тур, будут высланы приглашения для участия в финальном туре на указанный в заявке адрес электронной почты.



## **- II (очный) финальный тур: сентябрь 2023 года.**

Работа жюри, подведение итогов конкурса.

Во II (очном) финальном туре участвуют конкурсные изделия (работы), прошедшие по итогам проведения I (заочного) отборочного тура.

По итогам проведения II (очного) финального тура конкурса формируется выставка лауреатов и дипломантов конкурса.

**Период экспонирования выставки: октябрь 2023 года.**

### **6. Условия участия в конкурсе**

6.1. За участие в конкурсе предусмотрен организационный взнос (Приложение № 4 к настоящему положению).

6.2. Для участия в I (заочном) отборочном туре конкурса **до 1 августа 2023 года необходимо заполнить и прислать на e-mail: pscenter7@mail.ru** следующие документы и материалы в электронном виде:

- анкету-заявку (Приложение № 3 к настоящему положению);
- фотографию конкурсной работы (изделия);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3.1. настоящему положению).

6.3. Требования к фотографиям работ, предоставляемым для участия в конкурсе:

- фотографии должны быть цветными высокого разрешения 200-300 dpi в формате JPG;
- размер фотографии: не менее 1 Мб, но не более 5 Мб;
- фотографии не должны содержать дополнительных надписей, рамок, прочих элементов, добавленных поверх фото;
- фотографии должны быть подписаны и пронумерованы;
- коллаж и компьютерная графика не допускаются;
- фотографии, присланные участниками, должны быть авторскими и свободными от прав третьих лиц.

6.4. Для участия во II (очном) финальном туре конкурса участникам, прошедшим во II (очный) финальный тур, необходимо предоставить:

- оформленные и упакованные изделия (работы), готовые к экспонированию (обязательно иметь карман/петли и по возможности планку из дерева; куклы должны самостоятельно устойчиво стоять или иметь подставки);
- этикетаж к изделию в печатном виде по форме Приложения № 5 к настоящему положению в электронном и печатном виде.

Упаковка конкурсной работы (изделия) должна защищать от внешних повреждений и механических воздействий во время транспортировки.

Прием творческих изделий (работ) на участие во II (очном) финальном туре конкурса осуществляется по адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, д. 78 (ГБУК «Агентство социокультурных технологий», отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел).

Справки по телефону: (846) 331-23-55.

6.5. Конкурсные работы (изделия), представленные на II (очный) финальный тур, участникам из Самарской области необходимо забрать самостоятельно до 15 ноября 2023 года.

Участникам из других регионов России конкурсные работы (изделия), представленные на II (очный) финальный тур, будут отправлены организаторами посредством Почты России на адрес, указанный в анкете-заявке.

За конкурсные работы (изделия), оставленные участниками из Самарской области после 15 ноября 2023 года, организаторы ответственности не несут и работы не возвращают.

## **7. Номинации конкурса**

7.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- лоскутное панно;
- детское лоскутное одеяло;
- мини-квилт;
- арт-квилт (авторское решение);
- тряпичная кукла;
- текстильные украшения;
- шерстяной пэчворк (вязание/валяние).

## **8. Требования к конкурсным изделиям (работам)**

8.1. К участию в конкурсе принимаются творческие изделия (работы), выполненные в технике традиционного квилта, арт-квилта, текстильного коллажа, аппликации; в сочетании с вышивкой или ткачеством, либо с любыми дизайнерскими текстильными идеями; с использованием разных материалов и техник стёжки.

8.2. От участия в конкурсе отклоняются работы:

- имеющие нарушения требований к содержанию и оформлению;
- не соответствующие, по мнению оргкомитета конкурса, его целям и задачам;
- заимствованные из журналов или сети Интернет;
- участвовавшие ранее в конкурсах лоскутного шитья, проводимых ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

В конкурсе не могут принимать участие работы, содержащие:

- тексты и/или изображения, нарушающие законодательство Российской Федерации;
- информацию, унижающую достоинство человека или национальной группы, а также иные формы нарушения этических норм;
- пропаганду употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий и других психоактивных веществ;
- любые формы упоминаний действующих политических партий, лозунгов;
- религиозную и запрещенную символику;
- упоминания брендов товарной рекламы.



Все присланные на конкурс работы проверяются на плагиат. В случае обнаружения плагиата (полного или частичного) работа не рассматривается жюри, а участник снимается с конкурса.

## **9. Определение победителей**

9.1. Жюри оценивает участников конкурса по шкале от 0 до 10 баллов по каждому из критериев:

- композиционная и колористическая целостность в художественном решении изделия (работы);
- уровень владения выбранной техникой;
- эмоциональное наполнение изделия (работы);
- оригинальность идеи;
- качество, оформление и эстетический вид представленного изделия (работы).

9.2. Решение жюри оформляется протоколом. Оценочные листы жюри, протокол являются конфиденциальной информацией и не выдаются участникам. Жюри имеет право не присуждать призовые места, перераспределять призовые места по номинациям.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, организаторами конкурса и другими участниками.

9.3. По итогам I (заочного) отборочного тура конкурса жюри определяет участников II (очного) финального тура.

9.4. По итогам проведения II (очного) финального тура независимо от номинации жюри определяет:

- Гран-при конкурса: независимо от номинаций;
- Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации.

9.5. Обладателю Гран-при конкурса присуждается диплом и подарочный сертификат.

9.6. Лауреатам I, II, III степени присуждаются дипломы и памятные сувениры.

9.7. По решению жюри могут присуждаться специальные дипломы.

## **10. Финансовые условия.**

10.1. Затраты на организацию и проведение конкурса и межрегиональной выставки осуществляются за счет организационных взносов участников, а также за счет областного бюджета.

10.2. Расходы участников по подготовке к участию в конкурсе, транспортировке изделий (работ) на участие во II (очном) финальном туре конкурса, по доставке участников на церемонию награждения, а также по доставке (транспортировке) изделий (работ) после участия во II (очном) финальном туре конкурса осуществляются за счет участников конкурса или направляющей стороны.

**Организационный комитет  
Межрегионального конкурса лоскутного шитья «Квилт-мозаика»  
(далее – Оргкомитет)**

Жаткин Игорь Федорович - директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий», **председатель Оргкомитета**

**Члены Оргкомитета:**

Пивсаева Елена Николаевна - начальник отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с органами местного самоуправления министерства культуры Самарской области

Островская Наталья Владимировна - заведующий историческим парком «Россия – Моя история» – филиалом ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина»

Уренева Елена Валерьевна - заместитель директора по развитию самодеятельного художественного творчества и культурно-досуговой деятельности ГБУК «Агентство социокультурных технологий»



## Жюри

### Межрегионального конкурса лоскутного шитья «Квилт-мозаика»

- Арутчева  
Дарья  
Дмитриевна
- дизайнер костюма и аксессуаров, член Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России», профессор, заведующий кафедрой «Дизайн и ДПИ» ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», доцент кафедры «Дизайн» ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет», **председатель жюри** (по согласованию)

#### Члены жюри:

- Тулупова  
Марина  
Юрьевна
- руководитель народного коллектива Квилт-студии «Лоскутная мозаика» при АГУ Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества» (г. Иваново) (по согласованию)

- Тимофеева  
Ирина  
Геннадьевна
- член Ассоциации мастеров лоскутного шитья России, (г. Пушкин, Санкт-Петербург) (по согласованию)

- Андреева  
Людмила  
Васильевна
- председатель предметно-цикловой комиссии декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», преподаватель, член Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию)

- Ведерникова  
Тамара  
Ивановна
- доцент кафедры теории и истории культуры ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», кандидат исторических наук (по согласованию)

- Баулин  
Олег  
Викторович
- преподаватель ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», методист ведущий категории отдела декоративно-прикладного творчества и ремесел ГБУК «Агентство социокультурных технологий»

#### Ответственный секретарь жюри:

- Лосева  
Наталья  
Юрьевна
- ведущий методист отдела декоративно-прикладного творчества и ремёсел ГБУК «Агентство социокультурных технологий»

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в Межрегиональном конкурсе лоскутного шитья**  
**«Квилт-мозаика»**

1. Ф.И.О. участника (название коллектива) \_\_\_\_\_
2. Адрес (с указанием региона) \_\_\_\_\_
3. Тел. контакта (раб./моб.) \_\_\_\_\_
4. E-mail \_\_\_\_\_
5. Дата рождения участника \_\_\_\_\_
6. Образование, в т.ч. художественное \_\_\_\_\_
7. Основное место работы, должность \_\_\_\_\_
8. Страницы в социальных сетях \_\_\_\_\_
9. Участие в выставках, фестивалях, конкурсах \_\_\_\_\_
10. Конкурсные изделия (работы)\* \_\_\_\_\_

Номинация	Наименование изделия	Техника	Размер	Год создания

12. Реквизиты, необходимые для составления договора на оплату организационного взноса для **юридических лиц**:

Наименование учреждения \_\_\_\_\_  
Юр. и факт. адрес, тел. \_\_\_\_\_  
ИНН / КПП \_\_\_\_\_  
УФК \_\_\_\_\_  
Отделение \_\_\_\_\_  
л/с \_\_\_\_\_  
р/с \_\_\_\_\_  
БИК \_\_\_\_\_  
ОКПО \_\_\_\_\_  
ОГРН \_\_\_\_\_  
Руководитель (ФИО) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*подпись, расшифровка подписи*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

*\*К участию в конкурсе принимается не более 1 изделия (работы) в одной номинации от одного участника.*



**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника  
Межрегионального конкурса лоскутного шитья «Квилт-мозаика»**

г. Самара

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Я \_\_\_\_\_

(ФИО участника Конкурса)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (когда и кем выдан)

зарегистрированный (-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ ,  
настоящим выражаю свое согласие организатору конкурса – государственному бюджетному учреждению культуры «Агентство социокультурных технологий (далее – оператор) на обработку моих нижеперечисленных персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, адрес места регистрации, данные документа, удостоверяющего личность, полное название образовательной организации по уставу, класса обучения, любой иной информации, относящейся ко мне, доступной или известной в любой конкретный момент времени, а также всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса. Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий с моими персональными данными, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), публикация в сети Интернет (на сайте, в социальных сетях организатора Конкурса, в государственном и региональном информационных ресурсах о лицах, проявивших выдающиеся способности), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с данными, относящимися ко мне, с учетом федерального законодательства.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, операторы вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Подтверждаю, что с положением о проведении Конкурса ознакомлен (-а) \_\_\_\_\_  
(подпись лица, давшего согласие)

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес одного из операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю оператора.

**Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым операторами** осуществляется в порядке, предусмотренном ст. ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

**Настоящее согласие дано мной** « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. и действует два года.

\_\_\_\_\_ (подпись)

**Финансовые условия участия  
в Межрегиональном конкурсе лоскутного шитья  
«Квилт-мозаика»**

Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет **1500 (одна тысяча пятьсот) рублей 00 копеек**, без НДС.

Безналичная оплата взносов производится в рублях в любом отделении банка по следующим реквизитам Агентства:

Банковские реквизиты:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий»

Юридический адрес: 443010, г. Самара, ул. Галактионовская, д. 107.

Фактический (почтовый) адрес: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, д. 78.

ИНН: 6317049528

КПП: 631501001

МУФ СО (Государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий», л/с: 613.01.011.0)

Казначейский счет 03224643360000004200 (расчетный счет)

в Отделении Самара Банка России // УФК по Самарской области г. Самара

БИК 013601205

Единый казначейский счет

40102810545370000036

ОКТМО 36701325000

КБК 00000000000000000130

При отказе от участия в Конкурсе, организационный взнос возврату не подлежит.



**ОБРАЗЕЦ**  
**оформления этикетаж**

город Самара

Фамилия Имя

**Панно «Название»**

Размер 100×100 см

2023 год

е-mail: \_\_\_\_\_

тел.: \_\_\_\_\_